

il programma completo

Da mercoledì 11 a sabato 14 dicembre

Mostra degli artisti senegalesi Moussa Traoré, scultore e Boubacar Camara, pittore.

Saranno anche esposti i disegni prodotti dai ragazzi durante laboratori nelle scuole sulla cultura di pace e convivenza, in collaborazione con l'assessorato alla pubblica istruzione del comune di Firenze.

Palagio di Parte Guelfa, Sala Brunelleschi

Giovedì 12 dicembre 2013

15.30-19.00 - Seminario: "La Toscana e il Senegal: partenariati, relazioni, attività di cooperazione internazionale"

Palazzo Medici Riccardi, Sala Pistelli, Via Cavour, 1

Si confronteranno esperienze e buone pratiche realizzate dal sistema toscano della cooperazione, analizzando gli strumenti per la futura programmazione delle attività e le risorse che le Istituzioni ed altri soggetti del territorio, possono mettere a disposizione per sostenere la cooperazione decentrata e di comunità. Si parlerà della presenza e radicamento della Diaspora senegalese in Toscana, del suo contributo nella promozione e delle attività di cooperazione con il Senegal.

Venerdì 13 dicembre 2013

11.00-13.00 - Raduno e preghiera in Piazza Dalmazia per ricordare Mor e Modou.

15.00-19.00 - Convegno: "13 dicembre 2011 - 13 dicembre 2013 a due anni dalla strage di Firenze torniamo a parlarne in un'altra prospettiva."

Palazzo Sacratì Strozzi, Sala Pegaso

Sabato 14 dicembre 2013

ore 15.30 e 18.30 - Film: "La Pirogue" di Moussa Touré che racconta l'odissea dell'immigrazione, discussione in sala con il regista.

Istituto francese

Dalle ore 23.00 - Serata musicale senegalese con abiti tradizionali.

Limonaia di Villa Strozzi, via Pisana, 77

Domenica 15 dicembre 2013

Dalle ore 19.00 - Cena di raccolta fondi per portare a termine i progetti iniziati nei villaggi di Mor e Modou.

Circolo Rinascita di Campi Bisenzio



RISPETTO E DIGNITÀ

**A DUE ANNI DALLA STRAGE DI
FIRENZE TORNIAMO A PARLARNE
IN UN'ALTRA PROSPETTIVA**



PER INFORMAZIONI

Diye Ndiaye 347 0032595 - 055 473556

Babacar Ndiaye 347 0664651

Mamadou Sall 339 2762743

**NO AL RAZZISMO
E ALLA XENOFOBIA**

**13/12/2011 - 13/12/2013
(II edizione)**

la mostra

Palagio di Parte Guelfa, Sala Brunelleschi,
Piazza di Parte Guelfa

Mostra degli artisti senegalesi

Moussa Traoré e Boubacar Camara

Moussa Traoré è un artista-ambientalista di fama internazionale che vive e lavora a Dakar. Autodidatta, dal 1985 crea **opere d'arte con materiali di scarto urbano**, in particolare con metalli; per questo è stato definito **"chirurgo dei metalli"** capace di donare una seconda vita agli scarti della civiltà occidentale. Le sue creazioni sono una metafora del suo credo in quanto incarnano la forza dell'animismo africano, lo **spirito pacifista** e la voglia di ritorno ad una cultura arcaica, in contrasto con lo spirito consumistico odierno.



Boubacar Camara, detto BUBA nasce a Dakar dove si è formato. Giovanissimo vince il premio UNICEF per la Pace dei bambini al primo Salone Internazionale dell'Arte di Dakar nel 1997. Da sempre impegnato per la difesa dei diritti umani, ha sostenuto i suoi principi anche quando ha lasciato il Senegal per lavoro e ha incontrato la cultura occidentale. Il suo carattere curioso e intraprendente lo porta a sperimentare nuovi campi espressivi contaminando in qualche modo arte e impegno civile per la difesa di quei valori etici e morali che contraddistinguono le sue battaglie.



il convegno

Palazzo Sacratì Strozzi, Sala Pegaso, Piazza Duomo, 10

RISPETTO E DIGNITÀ NO AL RAZZISMO E ALLA XENOFOBIA (II edizione)

13 dicembre 2011 – 13 dicembre 2013
A due anni dalla strage di Firenze torniamo
a parlarne in un'altra prospettiva.

14.30 Accoglienza partecipanti

15.00 Introduce: Diye Ndiaye, Presidente ASFC
(Associazione Senegalesi di Firenze e Circondario)
Interventi di:

Enrico Rossi, *Presidente della Regione Toscana*
Andrea Barducci, *Presidente della Provincia di Firenze*
Matteo Renzi, *Sindaco di Firenze*
Seynabou Badiane, *Ambasciatore Repubblica del Senegal*

16.00 - 19.00 Introduce e Modera

Udo Enwereuzor, *COSPE, FRANET/EIGE NFP Italia*
Intervengono

Mor Sougou, *Rappresentante delle famiglie delle vittime*
Testimonianza diretta di una delle vittime

Gianluca Mengozzi, *Presidente ARCI Regionale*
Lavoro ed Integrazione, percorsi di cittadinanza
tra diritti e doveri

Alessio Gramolati, *Segretario generale CGIL Toscana*
Le discriminazioni in ambito lavorativo

Ndioro Ndiaye, *Ex-Direttrice Generale aggiunta dell'OIM,*
Ex-Ministro dello Sviluppo Sociale della donna, l'infanzia e
la famiglia della Repubblica del Senegal, Presidente di AMLD
Migranti come bersaglio di movimenti xenofobi, razzismo
e discriminazione in ambito lavorativo

Conclusioni

Cecile Kyenge, *Ministra per l'integrazione*
Le politiche per contrastare la xenofobia, il razzismo e la
discriminazione nei confronti dei migranti

Mankeur Ndiaye, *Ministro degli Affari Esteri e dei Senegalesi all'Estero* (in attesa di conferma).

Le misure del Governo senegalese per tutelare gli interessi
dei suoi cittadini all'estero

Previsti interventi programmati delle associazioni locali.

il film

Istituto francese, Borgo Ognissanti 2



il film più premiato d'Africa

"La Pirogue" un film di Moussa Touré, vincitore di: Premio "Un Certain Regard" di Cannes, Premio Lumière e Premio "Argano".

Proiezioni alle ore 15.30 e alle ore 18.30.

A seguire le proiezioni dibattito alla presenza del regista Moussa Touré, Isabelle Mallez, *Istituto Francese*, Benoît Tadié, *Attaché de Coopération universitaire Institut Français Italia – Ambassade de France*, Camilla Bencini, *COSPE*, Diye Ndiaye, *ASFC*, Modou Gueye, *Associazione Sunugal Milano*.
Modera: Babacar Ndiaye, ASFC

SINOSSI:

In un villaggio di pescatori alla periferia di Dakar, sono in molti a provare a raggiungere, con la piroga, le isole Canarie, in Spagna. Spesso, quei viaggi si rivelano però mortali. Baye Laye è il capitano di un peschereccio. Non vuole partire, ma deve portare 30 uomini in Spagna. Nessuno di loro comprende la situazione, alcuni non hanno mai visto il mare e nessuno sa cosa li attende.